



Volksmusikerbund
NRW e.V.

LandesMusik
Verband NRW
1960 e.V.

G 4054

crescendo +flair

Die Fachzeitschrift für Blas- und Spielleutemusik in NRW

Heft 9-10 · September/Oktober 2011 · 2,90 €



Reportage: Zwei Aushängeschilder – Ein Termin in Mönchengladbach

Fachbericht: Jugend verstehen – Potenziale nutzen
Reportage: Rock Legends in Concert



Frank Lübberding

Rock Legends in Concert

Ein etwas anders Jahreskonzert in Altenberge - und was dahinter steckt

Es gibt in vielen Orten dieses Bundeslandes Musikvereine. Die meisten von ihnen sind in unseren Verbänden Mitglied geworden. Dabei sind diese Vereine in ihrer Struktur so unterschiedlich, wie auch die Orte, wo sie arbeiten. Die interessanteste Erfahrung mit diesem Verband besteht darin, dass man sie nicht alle über den berühmten Kamm scheren kann. Vieles hängt von den örtlichen Rahmenbedingungen ab und sicherlich auch von den handelnden Personen. Im Laufe der Zeit findet mit etwas Glück jeder Verein sein eigenes Profil. Das kann man sicherlich auch von der Musikschule Altenberge e.V. sagen. Altenberge ist eine Gemeinde in der Nähe von Münster mit etwas

über 10.000 Einwohnern. Der gleichnamige Ort eines jener adretten „Städtchen“, die diese Landschaft prägen. Man kann bekanntlich überall auf gute Ideen kommen, genauso braucht man überall Geduld, um sie zu verwirklichen. Der Musikschule Altenberge ist das gelungen. In diesem Jahr gibt es eine Premiere. Das Hauptorchester des Vereins namens „Jass Concert Band“ wird an zwei langen Wochenenden Mitte Oktober im „Dorf Münsterland“ seinem Jahreskonzert ein ungewöhnliches Kostüm verleihen: Rock Legends in concert. Das hört sich nicht nur anders als das bekannte Jahreskonzert an, es ist auch anders. In diesem Konzert wird das Blasorchester, verstärkt

mit Gitarristen, Bassisten und Keyboarder, seine Interpretation von bekannten Rocknummern präsentieren. Das Repertoire reicht von den Beatles über Toto bis Queen. Damit ist aber noch nicht Schluss: Dem Ganzen wird darüber hinaus mit 10 Sängerinnen und Sängern Stimme verliehen. Nun könnte man fragen: Was hat das mit einem Jahreskonzert eines Musikvereins zu tun? Natürlich

hat es was damit zu tun, weil niemand festgelegt hat, was ein Jahreskonzert zu sein hat. Es ist der Versuch mit hohem Aufwand einen neuen Weg zu gehen. Das ist das Spannende an diesem Projekt.

Orientierung der Musikschule auf die Nachwuchsgewinnung
Man muss sich den Verein schon genauer ansehen, um zu verstehen, wie sich so eine Idee



ROCK
LEGENDS
★★ IN CONCERT ★★



entwickeln konnte. Er entstand im Jahr 1973 als Nachwuchsorchester der örtlichen Feuerwehrkapelle. Der Verein nennt sich heute mit gutem Grund Musikschule. Die Basis ist sein Ausbildungsangebot, das heute die gesamte Palette einer guten Musikschule umfasst. Es reicht von der frühkindlichen Musikerziehung für die Kleinen und Ganz-Kleinen bis zum Instrumentalunterricht in Gruppen, oder auch individuell. Insgesamt machen in Altenberge zur Zeit mehr als 600 zumeist junge Menschen ihre ersten musikalischen Schritte. Eine wichtige Etappe in dieser Entwicklung ist vor etwa 10 Jahren mit der Einführung des bis heute gültigen Kursystems gegangen worden. Es umfasst mittlerweile auch Segmente außerhalb der klassischen Musikausbildung. So hat sich in den vergangenen Jahren der Tanz als ein weiteres Kursangebot etabliert. Das heutige, durchaus beeindruckend zu nennende Ergebnis, ist aber nicht die Folge einer Planung im klassischen Sinn des Wortes. Es hat sich über die Jahre kontinuierlich entwickelt. Man reagierte flexibel auf neue Situationen – und denkt heute schon an morgen. Etwa wie Senioren in Zukunft gezielt angesprochen werden sollen. Der demografische Wandel ist hier ein Thema. „Musik kann man nicht nur in jungen Jahren lernen“, so Stefan Ketteler, Pressesprecher des Vereins und Saxophonist im Hauptorchester, im Gespräch mit crescendo+Flair. Es braucht also nicht nur neue Ideen, sondern auch engagierte Menschen, die sich der Sache mit Leidenschaft und Durchsetzungsver-

mögen annehmen. Dabei existiert aber eine Grundorientierung im Handeln des Vereins: Neben der individuellen musikalischen Ausbildung die mittlerweile drei Orchester des Vereins mit gut ausgebildeten Nachwuchs zu versorgen. Die Ablegung der D1 und D2 Prüfung gehört daher während der Ausbildung zum Pflichtprogramm für jede aktive Musikerin oder Musiker, die später in einem der Orchester mitspielen möchten. Diese Orchester bieten zugleich die Möglichkeit - je nach Ausbildungsstand - das Erlernte praktisch umzusetzen. Sie bauen aufeinander auf. Vom Aufbauorchester über die „Young Concert Band“ bis zum Flaggschiff, der „Jass Concert Band“. Das Musizieren bleibt halt vor allem ein Gemeinschaftserlebnis.

Was heißt eigentlich „Jass“?

„Jass“ in „Jass Concert Band“ ist übrigens keineswegs falsch geschrieben, wie manche vielleicht vermuten werden. „Jass“ steht für „Junge Altenberger Sinfonic Swing Concert Band“. In dem Orchester spielen etwa 60 Musikerinnen und Musiker ab einem Alter von 16 Jahren mit. Der Dirigent ist Christoph Harpers. Er hat seine Dirigat-Ausbildung in Enschede in den Niederlanden absolviert. Harpers brachte diese Idee, das Jahreskonzert als Event in sechs Teilen zu planen, aus den Niederlanden mit. Aber die Idee braucht die kompetente Umsetzung. So fand man die Sängerinnen und Sänger im Rahmen eines gezielten Castings und durch die Ansprache von Teilnehmern am Wettbewerb „Jugend musiziert“.



Pearl Flute

A Tradition of Innovation

Pearl Quantz 505

Die Perle der Einsteiger:

Klarer, kraftvoller Klang kombiniert mit perfekter Ansprache in allen Registern.

Seit mehr als zehn Jahren zuverlässig und beständig in Qualität und Klang.

Die Spitzdeckelmechanik vereint Stabilität mit edler Optik.

Für strahlenden Glanz sind alle 505er Quantz Flöten aus Neusilber gefertigt und versilbert. E-Mechanik, zur

leichteren Ansprache des e³.

Inkl. Etui, Etui Bezug und Zubehör, zur Pflege und Aufbewahrung. - ein

rundum sorglos Paket.

www.pearlflute.com

The Instrument of your **Imagination**



Stefan Kettler sieht in der Orientierung auf Unterhaltungsmusik das Markenzeichen des Vereins. Dazu gehört durchaus die Bereit-

schaft, sich nicht an den klassischen Standards von Blasorchestern zu orientieren, etwa bei der Instrumentierung. Natürlich muss

nicht jeder Verein in unseren Verbänden diesen Weg gehen. Die Musikschule Altenberge e.v hat aber ihren Weg gefunden. Darauf

Konzerte finden zwischen dem 07. und 10.10.11 und dem 14. und 16.10.11 im Dorf Münsterland statt.

kommt es an – und der ist mehr als beeindruckend gewesen. Der Höhepunkt in der Vereinsgeschichte werden sicherlich die sechs Konzerte Mitte Oktober sein. Sie dokumentieren Mut und Entschlossenheit. Es ist eine musikalische und organisatorische Herausforderung. crescendo+Flair ist sich sicher, dass dieser Mut belohnt werden wird. Wir werden darüber berichten.

Die Musikschule Altenberge ist unter www.musikschule-altenberge.de zu erreichen. Informationen zu den Konzerten findet man unter www.rocklegends2011.de. Die

Seezo Uniformen, Meister in Maßarbeit

Machen Sie Bekanntschaft mit unserem Sortiment von über 300 verschiedenen Uniformen für Blaskapellen, Musikkapellen, Showbands, Spielmannszüge, Konzert- und Schützenvereine. Komfortable Uniformen für einen stilvollen Auftritt.

Seezo
Meister in Maßarbeit

www.seezo.nl

Seezo Uniformen B.V. St. Janstraat 38 - 7256 BC Keijzenborg Gld - Niederlande
Tel. +31(0)575 46 16 41. (nach 17.00 Uhr: +31(0)575 46 19 38). Fax +31(0)575 46 26 69

JASS CONCERT BAND
PRESENTS:

ROCK LEGENDS

☆☆ IN CONCERT ☆☆

Das große Showprojekt im Dorf Münsterland. Musik, Tanz und Performance um Rocklegenden wie „Queen“, „Toto“ und „The Beatles“ – ein Streifzug durch die größten Rock-Musicals wie Jesus Christ Superstar, Hair, Rent und Evita.

Fr., 07.10.2011	Fr., 14.10.2011
Sa., 08.10.2011	Sa., 15.10.2011
So., 09.10.2011	So., 16.10.2011

Audimaxx Dorf Münsterland

Tickets:

16 € vvk // 19 € ak // Ticketline +49 25 66 - 20 80 oder online unter www.rocklegends2011.de